

**Class:- 12th**  
**Session:- 2020-2021**  
**English**

**Term I**

**Vistas:-** Chapter 1 to 4

**Flamingo:-** Chapter 1 to 4, Poems- 1 to 3

Comprehension Passages, Note Making

**Writing Skill:-** Notice, Poster, Advertisement, Invitations & Replies, Article, Speech, Formal Letters, Letter to the Editor, Report, Debate

**Periodic Test I :-** Chapter 1 of Vistas Chapter 1 of Flamingo, Poem 1, Notice, Advertisement, letter to the editor, Comprehension

**Term II**

**Vistas:-** Chapter 5 to 8

**Flamingo:-** Chapter 5 to 8, Poems- 4 to 6

Comprehension Passages, Note Making

**Writing Skill:-** Notice, Poster, Advertisement, Invitations & Replies, Article, Speech, Formal Letters, Letter to the Editor, Report, Debate

**Periodic Test I :-** Chapter 5 of Vistas Chapter 5 of Flamingo, Poem 4, Notice, Advertisement, letter to the editor, Article, Note Making.

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

**Accounts**

**Periodic Test-1:-** Volume III, Chapter- 3, 4

**Term-1:-** Volume III + Volume I, Chapter- 1, 2, 3, 4

**Periodic Test-2:-** Volume I and Volume III full

**Term-2:-** Full

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

**Business-Studies**

**Periodic Test-1:-** Unit 1

**Term-1:-** Unit 1, 2, 3, 4, 5

**Periodic Test-2:-** Unit 6, 7, 12

**Term-2:-** Full

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

**Economics**

**Periodic Test-1:-** Chapter- 1 to 4 (Indian Economy development)

**Term-1:-** Chapter- 1 to 3 (Macro) Chapter- 5 to 10 (Indian economics development)

**Periodic Test-2:-** Chapter- 4, 5, 6 (Macro) Chapter- 11, 12 (Indian economics development)

**Term-2:-** Full

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

### Hindi

**Term-1:-** अपठित बोध:- (क) अपठित गद्यांश (ख) अपठित काव्यांश

आरोह- पद्य भाग:- हरिवंश राय बच्चन, आलोक धन्वा, कुँवर नारायण, रघुवीर सहाय, गजानन माधव मुक्तिबोध

आरोह- गद्य भाग:- महादेवी वर्मा, जैनेंद्र कुमार, धर्मवीर भारती, फणीश्वर नाथ रेणु

वितान:- सिल्वर वैडिंग, जूझ

रचनात्मक तथा व्यावहारिक लेखन:- 1. निबंध-लेखन, 2. पत्र-लेखन,

3. अभिव्यक्ति और माध्यम

- कामकाजी हिंदी और रचनात्मक लेखन
- सृजनात्मक लेखन

**Periodic-1:-** आरोह- पद्य भाग:- हरिवंश राय बच्चन

आरोह- गद्य भाग:- महादेवी वर्मा

वितान:- सिल्वर वैडिंग

रचनात्मक तथा व्यावहारिक लेखन:- 1. निबंध-लेखन

**Term-2:-** अपठित बोध:- (क) अपठित गद्यांश (ख) अपठित काव्यांश

आरोह- पद्य भाग:- शमशेर बहादुर सिंह, सूर्यकांत त्रिपाठी “निराला”, तुलसीदास, फिराक गोरखपुरी, उमाशंकर जोशी

आरोह- गद्य भाग:- विष्णु खरे, रजिया सज्जाद जहीर, हजारी प्रसाद द्विवेदी, बाबा साहेब भीमराव आंबेडकर

वितान:- अतीत में दबे पाँव, डायरी के पन्ने

रचनात्मक तथा व्यावहारिक लेखन:- 1. निबंध-लेखन, 2. पत्र-लेखन,

3. अभिव्यक्ति और माध्यम

- कामकाजी हिंदी और रचनात्मक लेखन
- सृजनात्मक लेखन

**Periodic-2:-** आरोह- पद्य भाग:- शमशेर बहादुर सिंह

आरोह- गद्य भाग:- विष्णु खरे

वितान:- अतीत में दबे पाँव

रचनात्मक तथा व्यावहारिक लेखन:-

1. अभिव्यक्ति और माध्यम

- कामकाजी हिंदी और रचनात्मक लेखन

- ਸ੍ਰਜਨਾਤਮਕ ਲੇਖਨ

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

### Punjabi

#### Term I

**ਪੜ੍ਹਨ-ਕੌਸ਼ਲ:-** 1. ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ 2. ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ ਟੁਕੜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ

**ਲਿਖਣ-ਕੌਸ਼ਲ:-** 1. ਲੇਖ-ਰਚਨਾ 2. ਪੱਤਰ-ਰਚਨਾ

**ਵਿਹਾਰਕ ਵਿਆਕਰਨ:-**

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨੇਮ         | 2. ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ |
| 3. ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣਾ | 4. ਮੁਹਾਵਰੇ                  |

1. **ਕਾਵਿ ਯਾਤਰਾ:-** 1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ 2. ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

3. ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

2. **ਕਥਾ ਜਗਤ:-** 1. ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਦਾ ਬੇਈਮਾਨ 2. ਸੂਲੀ ਉੱਤੇ ਲਟਕੇ ਪਲ

3. ਤੀਜੀ ਗੱਲ

3. **ਗੁਆਚਿਆ ਮੁੰਡਾ (ਨਾਵਲ) (Half)**

4. **ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ:-** ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਉਤਪਤੀ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਬਾਬਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (150 ਤੋਂ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)

**Periodic Test I:-** 1. **ਕਾਵਿ ਯਾਤਰਾ:-** 1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

2. **ਕਥਾ ਜਗਤ:-** 1. ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਦਾ ਬੇਈਮਾਨ

**ਵਿਆਕਰਨ:-** 1. ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨੇਮ 2. ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

#### **ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ**

1. ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰ
2. ਦੇਸ਼ ਭਗਤ (ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੂੰ ਦੇਣ)
3. ਵਿਗਿਆਨੀ (ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਦੇਣ)
4. ਲੇਖਕ (ਸਾਹਿਤਕ ਦੇਣ)
5. ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ (ਜੀਵਨੀ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼)

#### Term II

**ਪੜ੍ਹਨ-ਕੌਸ਼ਲ:-** 1. ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ 2. ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ ਟੁਕੜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ

**ਲਿਖਣ-ਕੌਸ਼ਲ:-** 1. ਲੇਖ-ਰਚਨਾ 2. ਪੱਤਰ-ਰਚਨਾ

**ਵਿਹਾਰਕ ਵਿਆਕਰਨ:-**

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1. ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨੇਮ         | 2. ਵਿਸਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ |
| 3. ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣਾ | 4. ਮੁਹਾਵਰੇ                  |

1. **ਕਾਵਿ ਯਾਤਰਾ:-** 4. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ 5. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

6. ਮਨਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ

2. ਕਥਾ ਜਗਤ:- 4. ਵਹਿੰਗੀ 5. ਮਾਂ ਦਾ ਲਾਡਲਾ  
6. ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ

3. ਗੁਆਚਿਆ ਮੁੰਡਾ (ਨਾਵਲ) (Full)

4. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ:- ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਤੇ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਉਤਪਤੀ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਬਾਬਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (150 ਤੋਂ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)

**Periodic Test II:-** 1. ਕਾਵਿ ਯਾਤਰਾ:- 4. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

2. ਕਥਾ ਜਗਤ:- 4. ਵਹਿੰਗੀ

ਵਿਆਕਰਨ:- 3. ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖਣਾ 4. ਮੁਹਾਵਰੇ 5. ਪੱਤਰ-ਰਚਨਾ

**ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ**

6. ਪੰਜਾਬੀ ਖੁਰਾਕ (ਸੰਤੁਲਿਤ ਅਹਾਰ ਜਾਂ ਨਿਰਾ ਸਵਾਦ)
7. ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦਾ ਘੱਟ ਰਿਹਾ ਸਤਿਕਾਰ (ਕਾਰਣ ਤੇ ਸੁਝਾਅ)
8. ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦੀ ਦੌੜ (ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਜਾਂ ਸ਼ੌਕ)
9. ਜੰਕ ਫੂਡ (ਵੱਧਦਾ ਪ੍ਰਚਲਨ ਤੇ ਨੁਕਸਾਨ)
10. ਸ਼ੈਸਲ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰਭਾਵ

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**

**Physical Education**

**Term-1:-** Lesson- 1 Planning in Sports

Lesson- 2 Sports & Nutrition

Lesson- 3 Yoga & Life Style

Lesson- 4 Physical Education & Sports for CWSN (Children with Special Needs-Divyang)

Lesson- 5 Children & Women in Sports

**Term-2:-** Lesson- 6 Test & Measurement in Sports

Lesson- 7 Physiology & Injuries in sports

Lesson- 8 Biomechanics & Sports

Lesson- 9 Psychology & Sports

Lesson- 10 Training in Sports

**Note: - Whole year's syllabus will be included in the final exams.**